

# Anmeldung zur TurmUni 2017

Anmeldeschluss 05.03.2017

Wähle zunächst einen Kurs:

## Bachelor

Bitte wähle aus jeder **Zeile** ein Wahlmodul aus:

(Nach Absprache können auch Kurse von dem jeweils anderen Studiengang gewählt werden)

Zeitmanagement

Flucht

Fahrten-/Lagerplanung

Ideenfindung und Kreativität

Pfadgeschichte

Kommunikation

(Infos zu den Modulen findest du auf der Rückseite)

## Master

Bitte wähle aus jeder **Zeile** ein Wahlmodul aus:

(Nach Absprache können auch Kurse von dem jeweils anderen Studiengang gewählt werden)

Politisches

Gender

C-Arbeit

Projektmanagement

Finanzen

Blick nach vorne

(Infos zu den Modulen findest du auf der Rückseite)

## Praxismodule

Bitte wählt **ein** Praxismodul aus. In diesem Modul werdet ihr jeden Nachmittag mit einem Mentor selbstständig, praktisch an dem ausgewählten Thema arbeiten.

Lagerbauten

Lieder arrangieren

Fotografie

Genuss auf dem Lager

\*Ich kann eine eigene Kamera mitbringen

Dein Name

Deine E-Mailadresse

Dein Geburtstag

Dein Stamm und Gau

Welches Amt hast du in der Stammesführung?

Ich komme aus dem Landkreis

Allergien, Lebensmittelunverträglichkeiten o.ä.

Anregungen? Wünsche? Erwartungen?

Hiermit melde ich mich / meinen Sohn / meine Tochter verbindlich zur TurmUni 2017 des VCP Rheinland-Pfalz/Saar vom 07. – 12.04.2017 im Nibelungenturm, Worms, an. Ich bin über die Rahmenbedingungen (u.a. pfadfindertypische Verpflegung und Unterkunft) informiert. Ich bin damit einverstanden, dass ich/meine Tochter/mein Sohn bei groben Fehlverhalten (z.B. Verstoß gegen das Jugendschutzgesetz) von der Veranstaltung ausgeschlossen werden kann und auf eigene Kosten nach Hause reise/reist und dass auf der TurmUni von allen Teilnehmenden Fotos gemacht werden, die für Veröffentlichungen des VCP Rheinland-Pfalz/ Saar genutzt werden können. Ich habe mein Kind darauf hingewiesen den Anweisungen der verantwortlichen Mitarbeiter/innen zu folgen. Ich erkläre mich bereit, die Studiengebühren von 40,00 Euro an die Stiftung VCP Rheinland-Pfalz/Saar zu überweisen.

Eigene Unterschrift (bei Minderjährigen Unterschrift eines Erziehungsberechtigten)

## Praxismodule für alle Teilnehmer

### Lagerbauten

Egal welche Fragen ihr zu Lagerbauten und Zeltkonstruktionen habt, in diesem Modul könnt ihr sie stellen und zum Beispiel eine Großkonstruktion selbst entwerfen.

### Lieder arrangieren: Ab auf die Bühne!

Es braucht nicht viel: Ein Lied, ein paar Instrumente und kreative Köpfe! Ein wenig denken, üben, basteln - und wir machen etwas draus, das den nächsten bunten Abend rockt! Liedvorschläge bringe ich mit, eure Ideen sind aber herzlich gern gesehen. Packt alles ein was ihr an Instrumenten besitzt: Flöte, Trommel, Geige, Xylophon, Gitarre, Kazoo, Triangel, usw. - mal sehen, was draus wird!

### Fotografie

Wir schalten an der Kamera einfach mal den Automatikmodus ab und schauen welche Möglichkeiten wir noch haben. Neben dem technischen/theoretischen Teil wird vor allem einen Fokus auf den kreativen Part gelegt. Am besten ist eine eigene digitale Spiegelreflexkamera aber es reicht auch eine normale Digitalkamera, bei der du weißt, wie du den manuellen Modus einstellen kannst.

### Genuss auf dem Lager

Leckereien während einem Lager oder einer Fahrt ohne Herd, Backofen oder Kühlschrank zaubern, da hast du Bock drauf? Auch hier wird alles sofort ausprobiert und keine Frage um die Lagerküche soll offen bleiben!

## Wahlmodule Bachelor

### Zeitmanagement:

Ich soll ein Amt in der Stammesführung übernehmen? Da habe ich keine Zeit für!

Vielleicht doch, wenn man sich richtig organisiert?

In diesem Referat soll Thema sein, wie man sich organisieren kann, um alles unter einen Hut zu bekommen. Aber auch Dinge wie Langfristige Planung und verschiedene Möglichkeiten Aufgaben zu verteilen, werden bearbeitet.

### Ideenfindung und Kreativität

Kreativitätstechniken, was ist das eigentlich? Und wie werde ich Kreativ oder bekomme eine ganze Gruppe dazu? Und das soll helfen neue Ideen zu entwickeln und umzusetzen?

Wie können Kreativitätstechniken genutzt werden?

Ihr werdet in diesem Referat erst einmal erfahren, was Kreativitätstechniken überhaupt sind und anschließend noch die ein oder andere selbst ausprobieren.

### Fahrten und Lagerplanung:

Ein Sippenlager ist etwas anderes als ein Stammes oder – Gaulager, die vielleicht sogar ins Ausland gehen sollen. Was muss man bei großen Gruppen alles beachten? Wie findet man gut einen Lagerplatz? Oder wie organisiert und strukturiert man eine Großfahrt?

Alle das, aber natürlich auch alle eure Fragen und Wünsche sollen in diesem Referat erarbeitet werden.

### Pfadgeschichte

Schon wieder diese Geschichte und Biographie?

Nein, in diesem Referat geht es nicht darum, die Biographie Baden Powells auswendig zu lernen oder zum zehnten Mal zu hören. Es soll diskutiert werden, wie heut zu Tage mit schwierig geprägten Begriffen umgegangen wird und wie ihr reagiert, wenn ihr darauf angesprochen werdet?

Vielleicht bleibt auch noch Zeit, ganz konkret zu schauen wie früher Pfadfinder gelebt wurde und zu was es sich heute entwickelt hat...

### Kommunikation:

Die Kommunikation untereinander, im Stamm aber auch zwischen Sippe, Stamm und Gau ist immer eine Herausforderung. Welche sozialen Netzwerke, etc. möchten wir für interne und externe Kommunikation nutzen? In diesem Referat könnt ihr euch austauschen, wie ihr untereinander kommuniziert, was sich bewährt hat und was nicht.

### AK-Flucht

Im Splitter habt ihr bestimmt schon vom AK-Flucht gehört oder sogar schon die Arbeitshilfe dazu gelesen. In diesem Referat habt ihr nochmal die Möglichkeit mit einem Referent aus diesem AK ganz konkret zu schauen und zu überlegen, wie ihr mit geflüchteten Menschen vor Ort arbeiten könnt und was es für Unterstützungen gibt.

## Wahlmodule Master

### Finanzen:

Es geht nicht mehr um die typischen Dinge, wie Kontoeröffnung oder Buchführung. In diesem Referat soll es um Gemeinnützigkeit, e.V. und Sponsoring gehen. Was sind Vor und – Nachteile von Gemeinnützigkeit oder einem eingetragenen Verein? Was braucht man alles dafür? Und können wir als Stamm das überhaupt schaffen?

All diese Fragen aber natürlich auch eure mitgebrachten Fragen sollen in diesem Referat Thema sein.

### C-Arbeit: Werte und Rituale

Wie können wir die C-Arbeit neu gestalten? Was bedeutet uns das „C“? Wie leben wir es bei Pfadfindern aus und tragen wir es nach außen? Und was gibt es für Möglichkeiten andere Religionen mit ein zu binden? Und viele Fragen mehr, können in diesem Referat diskutiert werden und vielleicht auch beantwortet werden.

### Gender

Gender? Was gehört da eigentlich alles dazu? Was wird wie definiert? Wie können wir es konkret in unserer Arbeit einbringen? Wie gehe ich damit um, wenn sich in meinem Stamm jemand outet?

In diesem Referat sollen diese Dinge und alle weiteren Fragen geklärt werden, aber natürlich auch genug Platz zum Austausch sein.

### Politisches:

In diesem Referat soll erst einmal der grundsätzliche Umgang von Pfadfindern mit politischen Situationen Thema sein, woran folgende Themen anschließen werden:

- Wie positionieren wir uns?
- Was tragen wir nach Außen?
- Wie mit extremen Ansichten umgehen?
- Unterschwellige Kommunikation

Dieses Referat soll viel Platz für Austausch, Diskussion und Ideen bieten.

### Blick nach vorne:

Du denkst es ist besser mal die jüngeren in deinem Stamm oder Gau ans Werk zu lassen, oder du bist weggezogen und möchtest trotzdem noch aktiv bei den Pfadis bleiben? Oder du möchtest einfach mal noch neues kennenlernen?

In diesem Referat werden verschiedene Pfadis, die auf Bundes- oder Landesebene aktiv sind oder waren, oder die ein Landeslager oder Bundeslager-Teillagerleitung gemacht haben. Euch berichten und erklären, wie man in den verschiedenen Bereichen aktiv werden kann etc. Natürlich könnt ihr die Referenten auch mit Fragen durchlöchern.

### Projektmanagement:

Ihr habt mit eurem Stamm ein Projekt vor? Ihr möchtet z. B. euer Stammesheim renovieren oder am Gemeindefest ein Theaterstück aufführen und wisst nicht wie ihr das angehen sollt?

Was gibt es überhaupt für Möglichkeiten ein Projekt zu koordinieren und organisieren, damit möglichst viele mit eingebunden sind und man nichts vergisst?